



Prot. 5024/17 del 14/06/2024

**ERRATA CORRIGE – VERBALE N.3 PROT 4588/17 DEL 29/05/2024**

Si comunica la correzione di un mero errore materiale presente sull'oggetto del verbale sopra indicato alla riga n.6 del primo paragrafo. Pertanto si rettifica come segue:

“(…) Bando prot. n. 8003/17 del 17/11/2023 indetto dall'Accademia di Belle Arti di Macerata.”

Si allega verbale corretto.



**VERBALE N.2**

**Costituzione Graduatoria di un concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posti per il profilo di docente di prima fascia – CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM – per il settore artistico disciplinare ABST55 Antropologia Culturale (Decreto Ministeriale 29 marzo 2023, n. 180)**

**Punti o.d.g.**

- **Acquisizione delle domande | Elenco Ammessi alla Valutazione titoli**
- **Criteri per le Verifiche sulle autocertificazioni ex D.P.R. 445/2000 del concorso pubblico**
- **Richiesta all’Ufficio amministrativo ABAMC di intervento tecnico affinché la procedura di valutazione e pubblicazione dei titoli dei candidati e delle candidate possa essere espletata direttamente tramite piattaforma Cineca.**

L’anno 2024 il giorno 28 del mese di maggio, alle ore 10,30 in modalità mista nei locali dell’Accademia di Belle Arti di Macerata, piazza V. Veneto n. 5, e su piattaforma telematica Google Meet, al link <https://meet.google.com/wbd-ohbj-yix> si è riunita la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABST55 – Antropologia Culturale, Bando prot. n. 8003/17 del 17/11/2023 indetto dall’Accademia di Belle Arti di Macerata.

La Commissione della selezione in oggetto è stata costituita con Prot. n. 3500/17 del 17/04/2024 nel rispetto di quanto indicato dall’articolo 7 del Bando di concorso e del DM 180/2023, e risulta così composta:

Prof.ssa Federica Chezzi, nella qualità di Presidente;  
Prof.ssa Giulia Grechi, nella qualità di Componente;  
Prof. Rosario Perricone, nella qualità di Componente;  
Dott.ssa Giulia Lattanzi, nella qualità di Segretario Verbalizzante, delegata per conto della dott.ssa Vera Risso, Responsabile del Procedimento.

*La Presidente propone il seguente ordine dei lavori:*

- 1) **Acquisizione delle domande ed Elenco Ammessi alla Valutazione titoli;**
- 2) **Criteri per le Verifiche sulle autocertificazioni ex D.P.R. 445/2000.**
- 3) **Richiesta all’Ufficio amministrativo ABAMC di intervento tecnico affinché la procedura di valutazione e pubblicazione dei titoli dei candidati e delle candidate possa essere espletata dalla Commissione in oggetto direttamente tramite piattaforma Cineca.**

**Punto 1 o.d.g.**

**Acquisizione domande per la partecipazione alla selezione**

La Commissione prende atto dell’elenco dei partecipanti al concorso, composto dai nominativi di n. 17 candidati presenti sulla piattaforma “ConcorsiAfam - CINECA” -concernente il Settore Artistico Disciplinare ABST55- alla data di scadenza del termine di presentazione delle domande (04.12.2023 - ore 16:00), che viene di seguito riportata, con il solo indicatore del numero della domanda (ID) per assolvere alle disposizioni sulla privacy e non pubblicare i nomi riconoscibili.

I componenti della commissione ribadiscono l'insussistenza di casi di incompatibilità ai sensi degli articoli 51 e 52 c.p.c. tra i concorrenti e i componenti della commissione e procedono ad elencare di seguito i nominativi dei candidati/candidate ammessi/e alla valutazione dei titoli:

**TABELLA ELENCO CANDIDATI/E AMMESSI/E ALLA VALUTAZIONE DEI TITOLI**

**indicati per numero ID della domanda**

n.	ID DOMANDA Candidato/a
1.	28797
2.	28608
3.	26778
4.	26778
5.	27105
6.	27307
7.	23000
8.	22549
9.	28396
10.	28429
11.	28529
12.	27208
13.	28511
14.	27817
15.	27779
16.	22308
17.	28377

La Commissione decide di ammettere alla valutazione dei titoli tutti i candidati presenti nell'elenco sopra riportato. Resta comunque fermo quanto disposto dall'articolo 2, comma 8, del Bando di Concorso secondo il quale "Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di cui al presente articolo (requisiti di ammissione). L'Amministrazione può disporre, con provvedimento

motivato, l'esclusione dei candidati che non risultino in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura”.

Punto 2 o.d.g.

### **Criteri per le verifiche sulle autocertificazioni ex D.P.R. 445/2000**

Relativamente ai criteri per le verifiche sulle autocertificazioni ex D.P.R. 445/2000 il Presidente ricorda che le domande sono state presentate sotto forma di dichiarazioni sostitutive, rese ai sensi del medesimo DPR 28 dicembre 2000, n. 445, indicate nel format di domanda predisposto nella piattaforma “ConcorsiAfam - CINECA”. A tal proposito il presidente ricorda quanto previsto ai sensi dell’art. 5 comma 4 del Bando di concorso “Le dichiarazioni sostitutive di stati, fatti e qualità personali dei candidati sono soggette, da parte della Commissione (...), a idonei controlli, anche a campione, circa la veridicità delle stesse con le modalità previste dagli artt. 71 e 72 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445. In ogni caso il Responsabile del procedimento è autorizzato in qualsiasi fase della procedura a svolgere, ove necessario, le stesse verifiche di competenza della Commissione”.

La Commissione incarica il Presidente, col supporto del Responsabile del Procedimento e degli Uffici Amministrativi, di avviare nei tempi e nei modi opportuni i controlli a campione e/o su precise candidature segnalate dalla Commissione stessa, presso le altre istituzioni estrapolando i dati dei candidati dalla piattaforma “ConcorsiAfam-Cineca” a cui è autorizzato accedere anche non in presenza degli altri componenti della Commissione.

Punto 3 o.d.g.

La Commissione richiede all’Ufficio amministrativo dell’Accademia di Belle Arti di Macerata, responsabile del procedimento, di intervenire in collaborazione con Cineca affinché la procedura di valutazione e pubblicazione dei titoli dei candidati e delle candidate possa essere espletata dalla Commissione in oggetto direttamente tramite piattaforma Cineca.

Nell’impossibilità di accedere alla piattaforma Cineca secondo le modalità richieste, la Commissione decide di chiudere la riunione e proseguire i lavori di valutazione dei titoli dei candidati alla seduta del 12 giugno 2024, ore 9, senza ulteriore formale convocazione.

I lavori della Commissione si chiudono alle ore 12.00

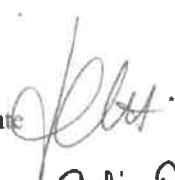
*La Commissione autorizza la pubblicazione del seguente verbale con l'avvertenza, nel rispetto della normativa della privacy, che i nominativi dei candidati sono stati omessi e si è proceduto con la pubblicazione dell'elenco ammessi con il solo codice ID della domanda.*

*Letto, approvato e sottoscritto*

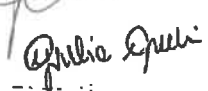
Macerata, 28/05/2024

La Commissione

Prof.ssa Federica Chezzi, nella qualità di Presidente



Prof.ssa Giulia Grechi, nella qualità di Componente



Prof. Rosario Perricone, nella qualità di Componente



Dott.ssa Giulia Lattanzi, nella qualità di Segretario Verbalizzante

